

abonnement 70 ct – belgië 12 F

WEEKBLAD

Nr. 6

SJORS

De donderpadjes in zicht

Pagina 20

KADO



de originele Fokker D-7

met beweegbare propellor en fel beschilderd, een meesterlijk bezit voor de èchte verzamelaar.

of de ultra moderne Mirage 111-C

met uitklapbaar landingsgestel, een unieke nabootsing van deze Franse straaljager.



Ook zo'n fraai vliegtuigmodel kado hebben? Dat kan!

Moet je wel een nieuwe Sjors-abonnee opgeven en dat gaat zò: even snorren, even vragen, vriendje of vriendinnetje, bonnetje invullen, opsturen en hup je vliegtuig komt pijlsnel thuis!

Let op!
Je moet zelf Sjors-abonnee zijn. Degene die je opgeeft mag geen abonnee zijn geweest in de afgelopen drie maanden en verbindt zich voor tenminste één kwartaal.

Zò opgeven:
De bon in een als brief gefrankeerde envelop doen of per briefkaart opgeven volgens het voorbeeld van de bon.
Zò adresseren: Sjors 6 , Postbus 400, Amsterdam.
Sjors abonneeprijs 70 cent per week of f 9,10 per kwartaal (13 nrs.).

Voor België:
Postkaart of bon in envelop (als brief frankeren) sturen naar Sjors, Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. Prijs per nummer 12 F.

BON

De nieuwe Sjors-abonnee is:

Naam: ....

Adres: ....

Plaats: .... Prov.: ....

Geboortejaar: .... jongen/meisje

Handtekening ouder: ....

opgegeven door:

Naam: ....

Adres: ....

Plaats: .... Prov.: ....

aankruisen welk vliegtuigmodel je wilt ontvangen:

☐ Mirage 111 C of ☐ Fokker D 7





Sjors 74-01 A
Sjors 6

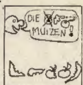
Postbus 6003



VENIJN
Beste Sjors, ik begin niet, zoals de meesten doen, met jullie blad te prijzen met kreten als: „ik vind jullie blad hartstikke goed", „berewijs", „reuzespannend en knalgoed" (zoals bijvoorbeeld Thea van de Heuvel uit Afferden), want daar ben ik het namelijk helemaal niet mee eens!!! Jullie blad is wel aardig, maar niet goed. Alleen Guust en Trigië zijn wel leuk. Ik vind Pep en Kuifje wel effe stukken beter! Als ik een goede raad mag geven: ga zo niet door!!! Hier heb je vast geen antwoord op, hé, knalberehartstikkegoeie Sjors (lamenielache)! Er staat tegenwoordig trouwens maar één brief in de postbus. Kost zeker te veel briefjes van vijf, hmm!?

Roland van Speybroeck, Bilthoven

Sjors heeft, te uwer informatie, geen gebrek aan geld, maar een voortdurend gebrek aan: a) plaats en b) tijd. Je schrijft: „Pep" en „Kuifje" zijn stukken beter, maar je begint je epistel wel met „Beste Sjors", dus wat wil je nu eigenlijk? Als je daar achter bent, schrijf dan nog maar eens een briefje. Krijg je nog een keer vijf piek. Niet gedacht, hmmm?







Een uiterst fraaie cartoon van Eric Molenaar uit Van Ewijcksluis, die het hele Sjorsgebouw is rond geweest. Vijf piek voor jou, Eric!





OPLOSSINGEN PIEKERPRAAT UIT SJORS NR. 5

PUZZELWORST:
1. kidde 2. stier 3. leeuw 4. berin 5. arend 6. konijn 7. adder 8. paard 9. tijger
Naam van feestelijke dag: dierendag.

Figuur met driehoeken: 20 driehoeken.

SJORS
1974

een uitgave van
OBERON bv
Uitgeverij voor jeugd en sport
Postbus 6003

Abonnementsopgaven. Schrijf naar postbus 400, Amsterdam of bel 020-5411345 dan wel één van de onder „Inlichtingen, klachten enz" vermelde nummers. **Abonnementsprijzen** 70 cent per week of f 9,10 per kwartaal (13 weken). **Losse nummers.** 85 cent, verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. **Verkoop en distributie.** Medianet bv, postbus 400, Amsterdam. **Betalingen.** Wie het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangt, kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een stortings-/acceptgirokaart toegestuurd. **Inlichtingen, klachten enz.** Abonnees die het blad via de bladenman-/wederverkoper ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden: **Amsterdam,** Parnassusweg 215, tel.: 020-736211-736212. **Alkmaar,** De Laat 12-14, tel.: 02200-16077-12587. **Arnhem,** Boulevard Heuvelink 147, tel.: 085-451551-451553. **Breda,** Jonsstraat 20, tel.: 01600-52250-52251. **Den Haag,** Stationsweg 78, tel.: 070-632944-632947. **Eindhoven,** Stratumsedijk 23 h, tel.: 040-112625. **Enschede,** Brinkstraat 121, tel.: 05420-15828. **Groningen,** Ged. Kattendiep 29, tel.: 050-125650. **Leeuwarden,** Verlengde Schans 26, tel.: 05100-26330. **Roermond,** Willem II singel 33A, tel.: 04750-13343. **Rotterdam,** Brandersplaats 12-13, tel.: 010-132090. **Utrecht,** Bartoklaan 21, tel.: 030-938841. **Vlissingen,** Grote Markt 14, tel.: 01184-3939. Voor abonnees die het blad per post ontvangen: Afdeling Postabonnementen SJORS, postbus 299, Haarlem. Tel.: 023-33.90.40. **Adreswijzigingen:** Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen, klachten enz.). **Advertenties.** Admedia bv, postbus 7902, Amsterdam, tel.: 020-5411345. **Verdeler voor België** NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen, tel.: 03-382380. Postrekening nr. 834.05. Prijs per nummer 12 F.; verkrijgbaar bij de verkoper en in de boek- en dagbladhandel. **Agency for Canada** Dutch Magazine and Book Import Cy. Whitby.

Halfjaar-verzamelbanden (om zelf oude nummers van SJORS in te binden) zijn op aanvraag verkrijgbaar bij de bladenman/wederverkoper à f 6,95. Ziet u de bladenman/wederverkoper niet dan kunt u ook bestellen door overschrijving van f 6,95 + f 1,- verzendkosten (totaal dus f 7,95) op girorekening nr. 9229 t.n.v. Medianet bv Extra Uitgaven, Amsterdam. Duidelijk bij betaling vermelden: „Verzamelband SJORS".

Guust

door Franquin



















ARAD EN MAYA: de opmars



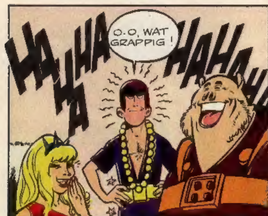


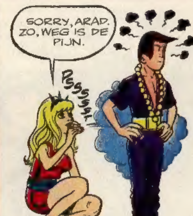


















SCEN: L. HARTOG VAN BANDA TEK: JAN STEEMAN

der superspinnen

Arad en Maya hebben kennis gemaakt met de andere ruimteschip-breukelingen op de vreemde planeet.























WORDT VERVOLGD



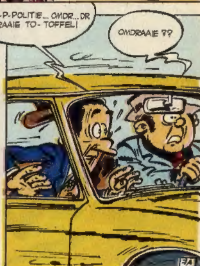
Lowietje

DE ERFE

















DOOR PIET HEIN EN BERCK

...IS VAN SUIPESTEIJN

Het weesjongetje Lowietje is plotseling miljonair geworden. Met notaris Peperklip is hij op weg naar landgoed Suipesteyn...





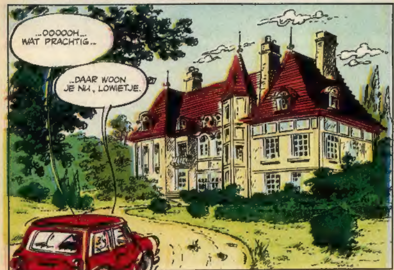




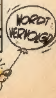








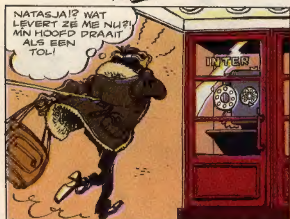




Walter zoekt Natasja, en Natasja zoekt uit wat er met het zeepdoosje aan de hand is.



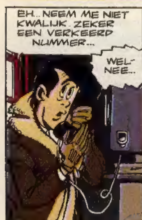
NATASJA het















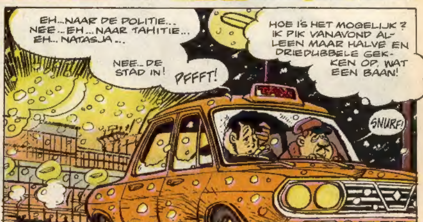












TEKST EN TEKENINGEN: F. WALTHÉRY.

ijzeren geheugen



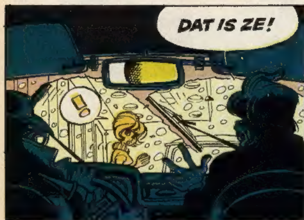


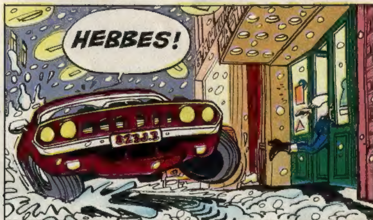


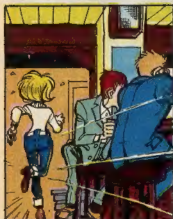


















f. Walthéry 73

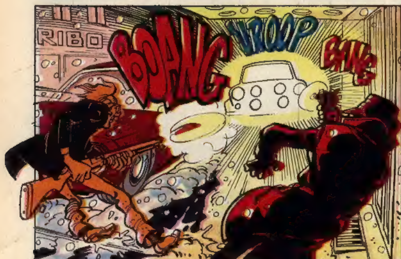
 NATASJA het


AURANT
STEL
BAR

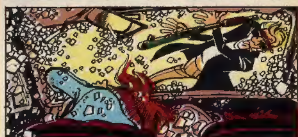


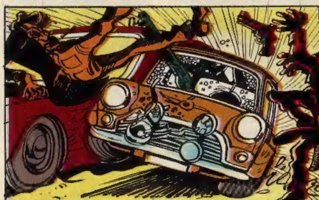

!

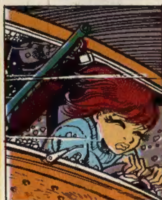

DÁÁR!


RIBO
BOANG
VROOP
BANG












OEF! DÁT IS GOED AFGELOPEN! MAAR VOOR DIT GEINTJE...


...MOET IK MORGEN EEN GOEIE UITLEG VINDEN. ALS PETERSEN NU MAAR IN "CARRÉ" IS!


DIE MEID KWIJT! JE GEWEER KWIJT! LEG DAT MAAR EENS AAN DE BAAS UIT! EN REKEN NIET OP MIJN HULP!
DAT LOOPT WEL LOS... WE VRAGEN VERSTERKING...

ijzeren geheugen

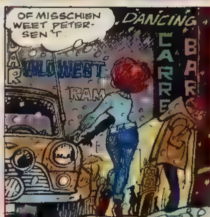










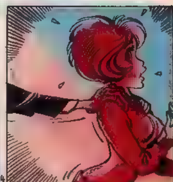








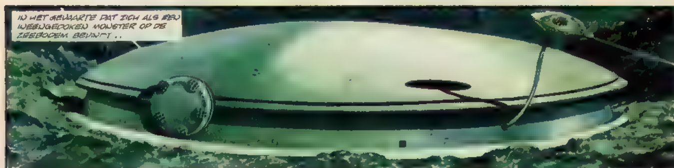




Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG

Terwijl de monsters dood en verderf zaaien, zitten Janno en zijn vrienden gevangen in het gevaarte op de zeebodem





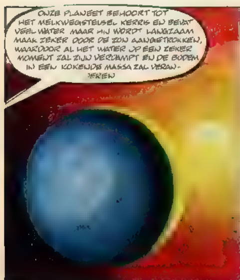








VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË









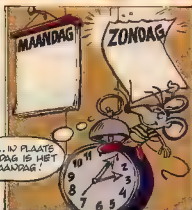


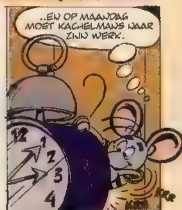


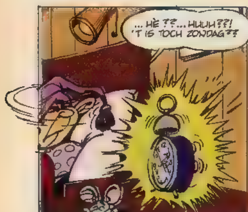
VOLGENDE WEEK. Janno's plan

KOBUS En KACHELMANS

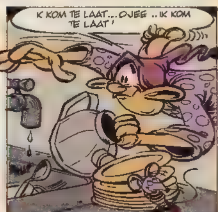


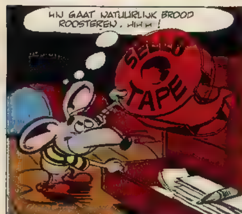


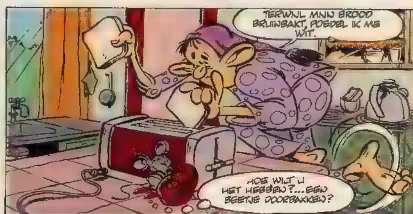


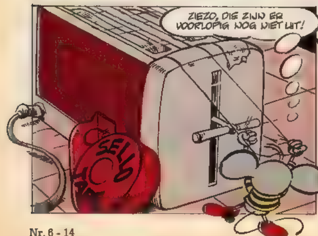


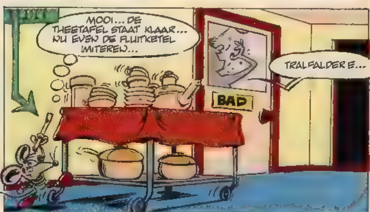








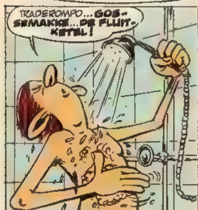




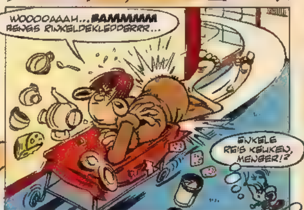
Zondagochtend

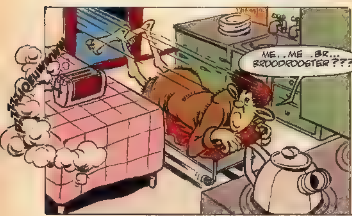
DOOR
PIET HEIN
EN
BÖRGE RING

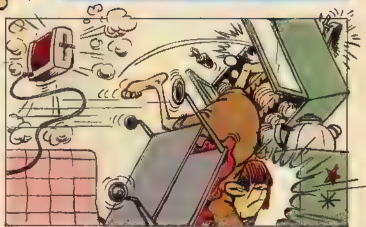




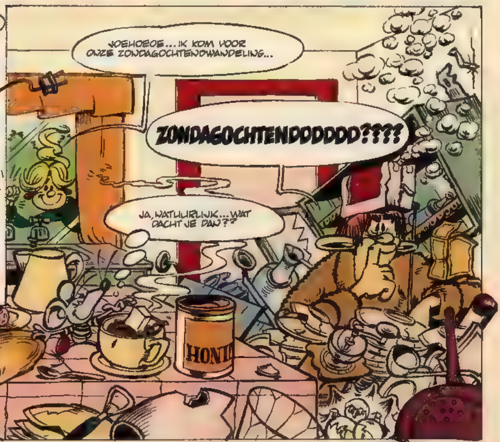










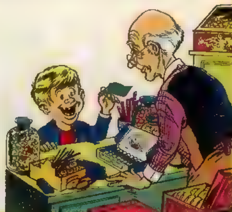




DE NIET VAN EEN TIKKELTJE GESPEENDE SJORS-VA

Voor je snoepman:

Voorwaar niet mals, o, zoete vriend
om jou nog te ontdekken.
In deze tijd van supermarkt
kon jij heel rap vertrekken.
Ik dok m'n snoep al lang niet meer
met muntjes uit 't knuistje,
ik heb aan 't eind van iedre week
vijf guldens in m'n buisje.
In deze tijd wordt snoep verpakt
in mooie plastic zakjes
en haal je 't tegen voordeelprijs
uit zelfbedieningsvakjes.
Dag, la, dag, fles, dag, snoepmeneer
achter je rijen potten.
Eén schrale troost is u vergund:
m'n tanden blijven rotten.



Voor die lelijke klikspaan:

Psssst, jij daar! Kom gauw! Hoor!
Weet jij 't groot geheim al?
Je bent door 't gehele koor
benoemd tot opper-weetal.
Hierbij de tekens van dat ambt
om aan je hoofd te rijgen.
Wellicht steek jij dan nog iets op
van Horen, Zien en Zwijgen.



Voor buurmeisje Annemie:

Je ogen zijn een bolle gloed
van twintig gouden regens.
Iedere keer dat jij me groet,
prikt mij een leger degens.
Daarom voel ik me half geschift,
want uiterst domme pech
nam mij de prent met onderschrift:
links Annemie en rechts de heg.



Voor dat jaloerse wicht:

Jouw reputatie is dermate rot,
dat alleman je mijdt.
Waarom toch is het nodig dat
jij iedereen benijdt?
Doch zelfs jóú moet ik ontzien
op d'aardigste aller dagen.
Eén kaart is ook voor jou voorzien
voor niks en zonder vragen.
Ik geef je hier een modetip
om jou wat op te beuren.
Mij lijken namelijk geel en groen
voor jou de beste kleuren.



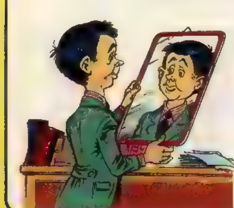
VENIJN LENTIJNSKAARTEN

TEKENINGEN: CAROL VOGES

Knip ze uit, plak ze op een stuk stevig karton, frankeer ze voldoende en stuur ze naar degenen op wie ze van toepassing zijn.

Voor iemand die jou ALTIJD begrijpt:

Hoe ik jou ook wend of keer,
hoe ik je ook draai,
hetzelfde beeld komt telkens weer:
je bent wel erg taai.
Uren tracht ik al vergeefs
iets kwaads aan jou te vinden.
M'n brein lijkt wel een wrakke zeef,
ik zit me op te winden.
Je bent te aardig, veel te goed,
je bent zo akelig keurig.
Je volgt me altijd op de voet,
't is gewoonweg treurig.
Kun je niet voor één keer 'ns
wat rottigs naar me jellen,
zodat ik dan een reden krijg
om je voor je kop te lellen?



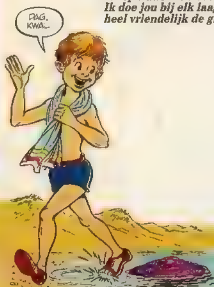
Voor de mensen van de televisie:

Dag, mensen daar in Hilversum.
Dag, ploeg van 't grote blauwe oog.
Heb dank voor uuren kijkplezier
die u ons weids gedoog...
Bedankt voor spanning, avontuur,
voor bibberen of bescheuren.
Bedankt voor series, lang en duur
waarom wij liepen zeuren.
Maar leen uw oor voor 'n enk'le klacht,
wilt u daar eens op letten?
Zend toch geen leuke filmpjes uit
tegelijk op beide netten.



Voor een heel grote kwal:

Nooit gedacht, hè, brave borst,
van mij nog wat te horen.
Dus knoop wat hierop staat vermeld
heel stevig in je oren.
Tot dikke vriend van jou
kon ik het echt niet brengen.
Wie weet, schik je mij onder 't hoofd
„volstrekt te mijden krengen".
Toch zou je mening over mij
in reparatie moeten.
Ik doe jou bij elk laag getij
heel vriendelijk de groeten.



Voor je trouwe huisvriend:

Een kaart voor jou
kost mij geen zegel.
Jouw slaafse trouw
voldoet als regel
aan ideeën die
het mensdom van je heeft.
Sta toch eens op,
wees eens modern,
brul met woedende kop:
„Weg met die mensenzwerm!"
Geef op dat slaafs bestaan
van „op" en „pootje geven".
Geef ze een lel
en begin maar 'ns te leven.
Zeg maar fijntjes, heb het lef:
Blaf woef waf waf grr waf kef!



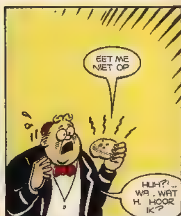
BILLIE TURF

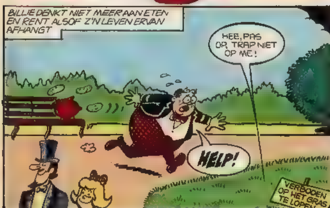


BILLIE IS VAN PLAN OM HET BROOD VOOR DE EENDJES ZELF OP TE ETEN.

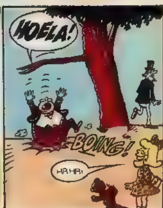




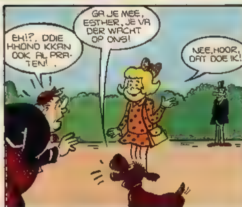
















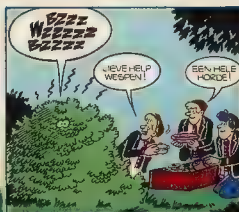


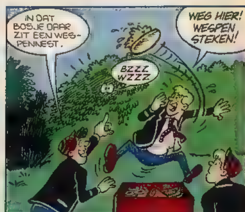


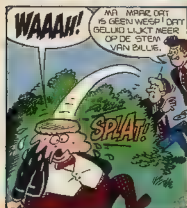


het dikste studentje ter wereld

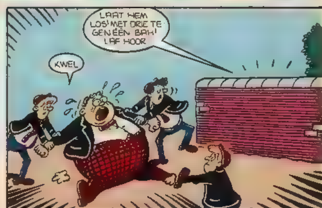










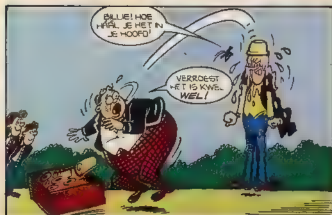












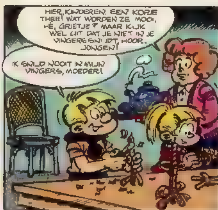


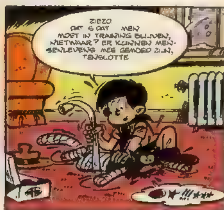
De donderpadjes

HET IS DE EERSTE DAG VAN DE KERSTVAKANTIE – EN HET LIEFLIJKE DORPJE TRUBBELERWOUDE IS BEZIG BEDEKT TE WORDEN ONDER EEN ENORM PAK SNEEUW. PRACHTIG NATUURLIJK – DAT BELOOFT EEN WITTE KERST... MAAR JE ZOU ER NOG GEEN HOND IN DIT WEER OP UIT STUREN.

14

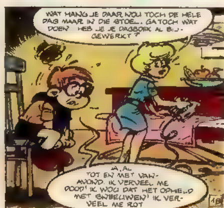






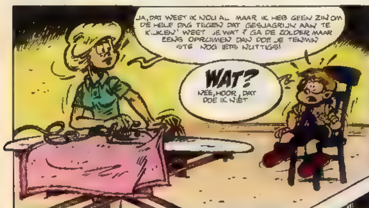






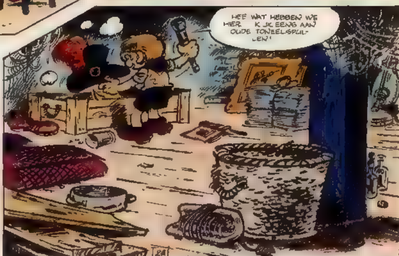
en de primeur van de dag

NIEUW!

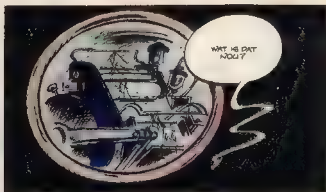


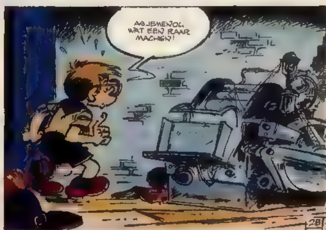












EN DIT "MACHIEN" IS GOED VOOR EEN SERIE BELACHELIJKE GEBEURTENISSEN...

Brammetje Bram EN DE GEVANGENEN



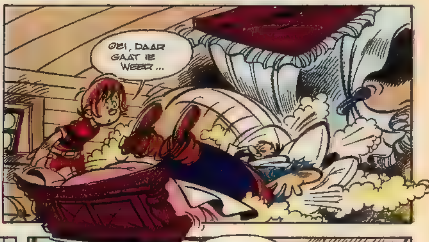




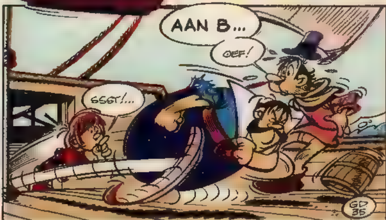
EN HEEL WAT LATER...









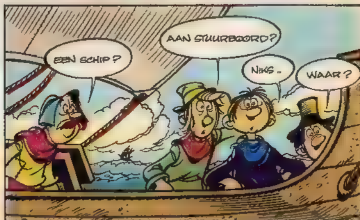


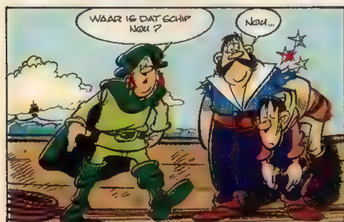
DOOR Rijnaels – SCENARIO J BAKKER

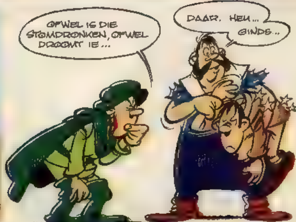
VAN HET DUIVELSEILAND

De muiters hebben onze vrienden overboord gezet en. . weer gered. Wat nou?

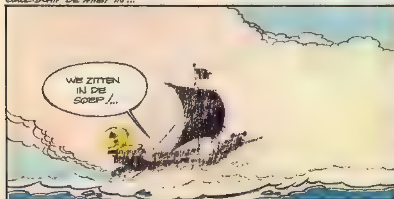


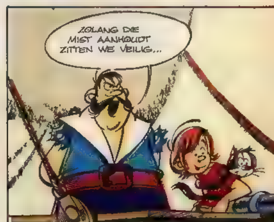


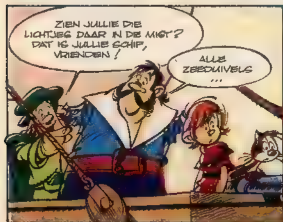




MAAR HET VOLGEND OGENBLIK SCHUIFT HET GALEISCHIP DE MIST IN...









De wonderslof-









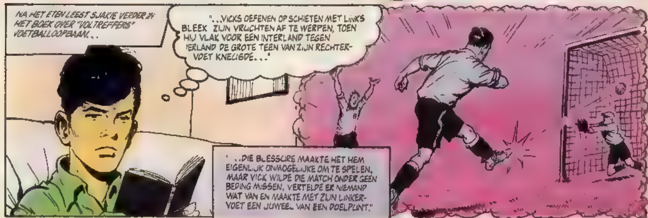


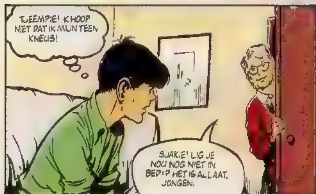




TEKST: F.G. BAKER TEK.: C. PAGE

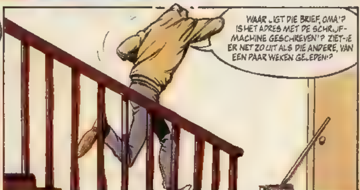
Een van Sjakie

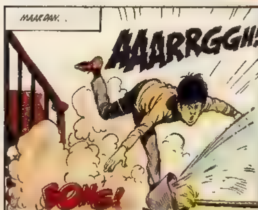














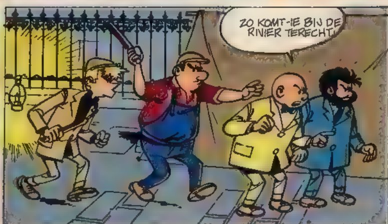


WORDT VERVOLGD



BAARDMANS EN DE KALE







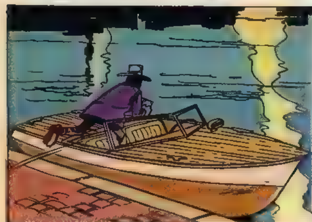


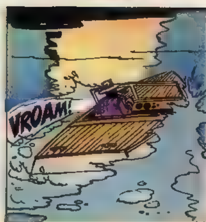








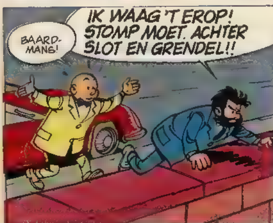




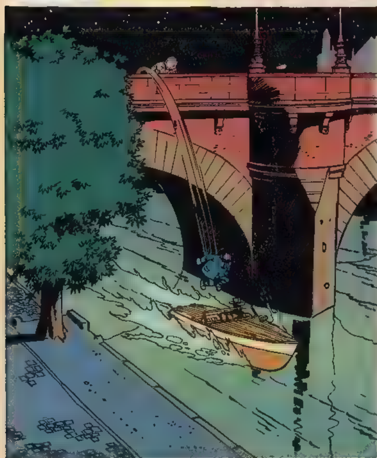


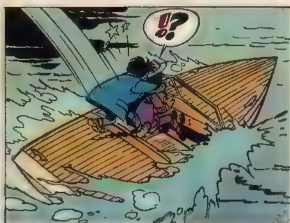
STOMP IN HET LOUVRE

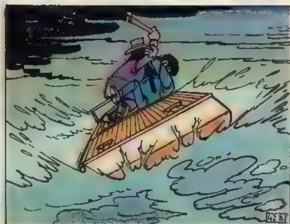
















WORDT VERVOLGD

Joris heeft een slim plannetje bedacht om de koning vrij te krijgen.

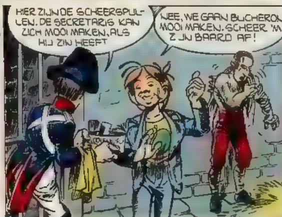


Joris Jofel en



















de Voerman des Doods

tekeningen: CARRY
tekst: ANDRIES BRANDT

W-WAT BEDOELT HIJ ? WAT V-VERGETEN WIJ ?..
DAT ER NOG SOLDATEN IN HET GEBOUW ZIJN DIE NIET IN HET KOMPLOT ZITTEN! DIE GAAT HIJ NATUURLIJK WAARSCHUWEN.

SOLDATEN! HIERHEEN! VERRAAD!
DAAR HEB JE HET AL! HIER MOETEN WE WAT AAN DOEN!

ALARM! VERRAAD! HELP!

HELP! HLP...! HHELP! H..h..h..h..h.. ....!?

WE HOEVEN ER NIKS MEER AAN TE DOEN HIJ HEEFT Z'N STEMBANDEN GEFORCEERD.
HOPELIJK KRIJGT HIJ Z'N STEM VOORLOPIG NIET TERUG.

HET RIJTUIG STAAT KLAAR!
PRACHTIG!
WAAR BRENGT U ME HEEN ?

NAAR DE GRAAF VAN CHALON! DIE ZAL ZORGEN DAT U WEER OP DE TROON KOMT.
MAAR DAT WIL IK HELEMAAL NIET! ER IS TEGENWOORDIG GEEN GEVAARLIJKER BEROEP DAN KONING!

TJA... ALS U NIET WILT ... JAMMER., HOOR! DAN IS 'T HET BESTE DAT U WEER VAN PLAATS RUILT MET BUCHERON.

N-NEE!.. IK ... EH ... GA WEL MEE!
FIJN! HEEL GESCHIKT VAN U, MAJESTEIT!

36

WORDT VERVOLGD

De fantastische avonturen









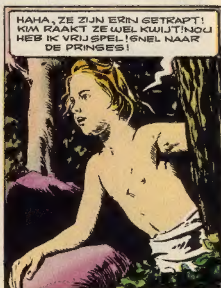












van CORENTIN

DOOR PAUL CUVELIER


LENIG EN SNEL KLIMT CORENTIN OVER DE MUUR VAN 'T PALEIS...








CORENTIN ZIET ONDER ZICH EEN MASSA AARDE - EN GLASWERK. ALS HIJ DAAROP SPRINGT VERRAADT HIJ ZICH DOOR HET LAWAAI...








CORENTIN DENDERT DOOR DE ZOL-DERING EN VALT BOVEN OP DE BE-WAAKSTER VAN DE PRINSES...


DIE SLAAT HARD MET HAAR HOOFD TEGEN DE VLOER EN BLIJFT BEWUSTELOOS LIGGEN...





WORDT VERVOLGD

BAS en BOEF

















SJORS hangt zelden de beest uit, maar áls...

'74